

SALSA: Episode 126
"The Goats' Vacation"

*Copyright © 1998, Georgia Public
 Telecommunications Commission
 All Rights Reserved*

Script

SALSA: Episodio 126
**"Las vacaciones de Los
 Chivos"**

*Ley de derecho de autor © 1998, Comisión
 de Telecomunicaciones de la Televisora
 Pública de Georgia.
 Derechos Reservados*

Libreto

FOCUS VOCABULARY/PALABRAS FOCO: diez, el libro

CHARACTERS/PERSONAJES: Chivos (Goats), Chivo Grande (Big Goat), Chivo Mediano (Medium Goat), Chivo Pequeño (Small Goat), Trenes (All Engines), Tren Pequeño (Little Train), Tren Viejo (Old Train), Tren Rojo (Red Train), Ardillas (Squirrels), Perro (Dog), Perrito (Puppy), Armadillo, Actores (Actors)

SYNOPSIS: The Three Goats (Los tres chivos) are going on a vacation, using little Miss Train (Señorita Tren) as transport. But first they must pack their things. Ten books, ten shoes and ten grapes put a strain on Miss Train, who cannot go forward. After the weighty cargo is ditched, the journey begins. But time and again, The Three Goats must return for items they have left behind-cake, ice cream and milk. The Three Goats reach the end of their trip; then Medium Goat (Chivo Mediano) and Little Goat (Chivo Pequeño) reach the end of their tempers when they discover that Big Goat (Chivo Grande) has eaten everything.

SINOPSIS: Los Tres Chivos se van de vacaciones usando a Señorita Tren como medio de transporte. Primero deben empaclar sus cosas: diez libros, diez zapatos, y diez uvas, lo cual es demasiado peso para Tren Pequeño quien no puede moverse a causa de esto. Luego de deshacerse de la carga, la jornada comienza, pero una y otra vez Los Tres Chivos deben regresar por objetos que dejaron atrás como pastel, helado y leche. Al final Chivo Mediano y Chivo Pequeño pierden la compostura cuando descubren que Chivo Grande se ha comido todo.

English version/Versión en inglés

Spanish version/Versión en español

SCENE. 1 INT. PLAYROOM - DAY

**ESCENA 1. INTERIOR. SALA DE
 JUEGOS- DÍA**

*Rat and Armadillo are playing a game
 of hide and seek with Puppy.*

*Ratoncito y Armadillo están planeando
 para jugar a las escondidas con
 perrito.*

ARMADILLO
Puppy?

ARMADILLO
¿Perrito?

RAT
Puppy?

ARMADILLO
Puppy?

RAT
Puppy?

PUPPY
(barking)

Rat and Armadillo are surprised by Puppy. They laugh. Rat has a net in his hand and tries to catch Puppy.

ARMADILLO
(laughing) ¿Perrito?

Rat jumps up and looks around.

RAT
Puppy?

ARMADILLO
Puppy?

RAT
Puppy?

PUPPY
(barking)

Rat and Armadillo laugh.

ARMADILLO
Puppy!

RAT
Puppy!

Dog walks in.

DOG
Friends, friends. Come here.

*****SALSA COMES DOWN OFF THE WALL.**

The toys gather around Dog.

DOG
The book, please.

Puppy hands him the book.

DOG
Thank you.

RATONCITO
¿Perrito?

ARMADILLO
¿Perrito?

RATONCITO
¿Perrito?

PERRITO
(ladrando)

Ratoncito y Armadillo son sorprendidos por Perrito. Ellos se ríen. Ratoncito tiene una red en su mano y trata de atrapar a Perrito.

ARMADILLO
(riéndose) ¿Perrito?

Ratoncito salta y mira a su alrededor.

RATONCITO
¿Perrito?

ARMADILLO
¿Perrito?

RATONCITO
¿Perrito?

PERRITO
(ladrando)

Ratoncito y Armadillo se ríen.

ARMADILLO
¿Perrito!

RATONCITO
¿Perrito!

Perro entra.

PERRO
Amigos, amigos, vengan.

*****SALSA BAJA DE LA PARED.**

Los personajes se reúnen alrededor de Perro.

PERRO
El libro, por favor.

Perrito le entrega el libro.

PERRO
Gracias.

DOG

This is the story of three goats...

Goats sing their signature chord.

BIG GOAT

One...

MEDIUM GOAT

Two...

BIG GOAT

Three...

GOATS

The three goats! Ha!

DOG

...and a little train.

Little Train dances in.

LITTLE TRAIN

(chanting to Latin rhythm) I can! I can!

Hello!

PLAYERS

Hello!

LITTLE TRAIN

(to Goats) Come on.

*The goats dance in behind the train,
forming a conga line.*

GOATS AND LITTLE TRAIN

(chanting as they exit) I can! I can!

DOG

See you later!

ACTORS

See you later!

GOATS AND LITTLE TRAIN

I can! I can!

Goats and Little Train exit.

**SCENE 2. EXT. TRAIN STATION -
DAY**

*Little Train is waiting there. The goats
enter.*

LITTLE TRAIN

Hello!

GOATS

Hello!

PERRO

Éste es el cuento de tres chivos...

Los Chivos cantan su famosa frase.

CHIVO GRANDE

Uno...

CHIVO MEDIANO

Dos..

CHIVO PEQUEÑO

Tres...

CHIVOS

¡Los tres chivos! ¡Ja!

PERRO

...y un tren pequeño.

Tren Pequeño entra bailando.

TREN PEQUEÑO

(cantando al ritmo latino) ¡Sí puedo! ¡Sí

puedo! ¡Hola!

ACTORES

¡Hola!

TREN PEQUEÑO

(a Los Chivos) Vengan.

*Los Chivos bailan detrás del tren,
haciendo la fila de la conga.*

CHIVOS Y TREN PEQUEÑO

(cantando al salir) ¡Sí puedo! ¡Sí puedo!

PERRO

¡Hasta luego!

ACTORES

¡Hasta luego!

CHIVOS Y TREN PEQUEÑO

¡Sí puedo! ¡Sí puedo!

Los Chivos y Tren Pequeño salen,

**ESCENA 2. EXTERIOR. ESTACIÓN
DE TRENES- DÍA.**

*Tren Pequeño está esperando allí. Los
Chivos entran.*

TREN PEQUEÑO

¡Hola!

CHIVOS

¡Hola!

LITTLE TRAIN

Where are you going?

GOATS

To the beach!

*CU ON GOATS: DREAMY
TRANSITION TO:*

SCENE 2A. BEACH (CHROMAKEY)

Goats imagine themselves at the beach.

MEDIUM GOAT

Ah... the beach.

BIG GOAT

Ah... the beach.

MEDIUM GOAT

Little Goat?

BIG GOAT

Little Goat?

CU Little Goat wearing scuba diving mask and flippers is swimming around in the ocean.

*CU ON LITTLE TRAIN. DREAMY
TRANSITION TO:*

*SCENE 2B. EXT. BEACH
(CHROMAKEY)*

Little Train imagines a serene beach scene.

DREAMY TRANSITION BACK TO:

BACK TO SCENE

LITTLE TRAIN

(dreamily) Ahhhh. The beach. It's hot. Ready?

LITTLE GOAT

No. I want to take a purple car... *(he loads the car into the train car)* Thanks.

MEDIUM GOAT

No! *(loading)* I want to take a pencil... and paper.

BIG GOAT

And I want to take a red ball.

TREN PEQUEÑO

¿Adónde van?

CHIVOS

¡Vamos a la playa!

*PRIMER PLANO: TRANSICIÓN DE
SUEÑOS A:*

ESCENA 2A. PLAYA (CROMA KEY)

Los Chivos se sueñan en la playa

CHIVO MEDIANO

Ah...la playa.

CHIVO GRANDE

Ah...la playa.

CHIVO MEDIANO

¿Chivo Pequeño?

CHIVO GRANDE

¿Chivo Pequeño?

PRIMER PLANO DE Chivo Pequeño con una máscara de buceo y aletas, nadando en el océano.

*PRIMER PLANO DE TREN
PEQUEÑO. TRANSICIÓN DE
SUEÑO A:*

*ESCENA 2B. EXTERIOR. PLAYA
(CROMA KEY)*

Tren Pequeño se imagina una playa serena.

*TRANSICIÓN DE SUEÑO VUELVE
A:*

VOLVEMOS A LA ESCENA

TREN PEQUEÑO

(soñando) Ahhhh. La playa. Hace calor. ¿Están listos?

CHIVO PEQUEÑO

No. Yo quiero llevar un carro morado... *(él carga el carro dentro del vagón del tren)* Gracias.

CHIVO MEDIANO

No. *(cargando)* Yo quiero llevar un lápiz... y papel.

CHIVO GRANDE

Y yo quiero llevar una pelota roja.

LITTLE GOAT

(loading) **And a nose.**

MEDIUM GOAT

(loading) **And a piñata.**

BIG GOAT

And some teeth.

Big Goat loads some chattering teeth.

LITTLE TRAIN

(to camera) **Teeth?**

BIG GOAT

Yes, teeth.

LITTLE GOAT

And shoes. *(loading)* One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten. Ten shoes.

MEDIUM GOAT

And books. *(loading books)* One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten. Ten books. Whew. I'm tired.

BIG GOAT

And grapes. One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten. Ten grapes.

Salsa loads the tenth grape into the car, and the train becomes lopsided with METALLIC CREAKING SFX.

LITTLE TRAIN

Ready?

GOATS

(boarding) **Yes! Let's go!**

LITTLE TRAIN

(straining to pull her load) **Rrrrr. *(she huffs)***

GOATS

Let's go!

LITTLE TRAIN

(straining to move forward) **Rrrrr. I can't.**

BIG GOAT

Why not?

LITTLE GOAT

The shoes!

Little Goat unloads the shoes.

CHIVO PEQUEÑO

(cargando) **Y una nariz...**

CHIVO MEDIANO

(cargando) **Y una piñata.**

CHIVO GRANDE

Y unos dientes.

Chivo Grande carga unos dientes que castañean.

TREN PEQUEÑO

(a cámara) **¿Dientes?**

CHIVO GRANDE

Sí, dientes.

CHIVO PEQUEÑO

Y zapatos. *(cargando)* Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez. Diez zapatos.

CHIVO MEDIANO

Y libros *(cargando libros)* Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, Y diez. Diez libros. Estoy cansado.

CHIVO GRANDE

Y uvas. Una, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez. Diez uvas.

Salsa carga la décima uva en el vagón y el tren se desequilibra. Oímos CHIRRIDOS METÁLICOS como EFECTO SONORO.

TREN PEQUEÑO

¿Listos?

CHIVOS

(abordando) **¡Sí! ¡Vámonos!**

TREN PEQUEÑO

(esforzándose para empujar la carga) **Rrrrr. *(esforzándose más)***

CHIVOS

¡Vámonos!

TREN PEQUEÑO

(esforzándose para seguir adelante) **Rrrrr. No puedo andar.**

CHIVO GRANDE

¿Por qué no?

CHIVO PEQUEÑO

¡Los zapatos!

Chivo Pequeño descarga los zapatos

LITTLE GOAT

One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten. Let's go!

GOATS

Let's go!

LITTLE TRAIN

Rrrrr. I can't.

MEDIUM GOAT

Ah, the books!

Medium Goat unloads books.

MEDIUM GOAT

One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten. Let's go!

LITTLE TRAIN

(straining to move forward) Rrrrr. I can't.

BIG GOAT

One grape.

Big Goat removes one grape, pops it into the air, then Salsa catches and eats it.

BIG GOAT

(to Salsa) Goodbye.

The train tilts back to its upright position. WHUMP!

LITTLE TRAIN

Ahhh! Chug chug chug.

The train begins to move.

GOATS

Hurray!

LITTLE GOAT

Here we go!

The Squirrels wave and shout.

GOATS

Goodbye!

The train exits off to stage right.

STORY BREAK##### PAUSA#####

SCENE 3. DESERT (CHROMAKEY) - DAY

CHIVO PEQUEÑO

Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez. ¡Vámonos!

CHIVOS

¡Vámonos!

TREN PEQUEÑO

Rrrrr. No puedo andar.

CHIVO MEDIANO

Ah, ¡los libros!

Chivo Mediano descarga los libros.

CHIVO MEDIANO

Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez. ¡Vámonos!

TREN PEQUEÑO

(esforzándose para seguir adelante) Rrrrr. No puedo andar.

CHIVO GRANDE

Una uva.

Chivo Grande descarga una uva, se le escapa en el aire, Salsa la atrapa y se la come.

CHIVO GRANDE

(a Salsa) Adiós.

Tren Pequeño se inclina de nuevo a su posición horizontal. ¡WHUMP!

TREN PEQUEÑO

Ahhh. Chug, chug, chug.

Tren Pequeño empieza a moverse.

CHIVOS

¡Bravo!

CHIVO PEQUEÑO

Ahora, Vámonos!

Las ardillas saludan y gritan.

CHIVOS

¡Adiós!

Tren Pequeño sale por la derecha del escenario.

ESCENA 3. DESIERTO. (CROMAKEY) - DÍA

The little train chugs along, pulling the train full of goats and stuff. The goats fan themselves.

LITTLE GOAT

It's hot.

MEDIUM GOAT

It's hot.

BIG GOAT

It's hot.

The red train enters, moving toward the little train.

RED TRAIN

Hello.

LITTLE TRAIN

Hello!

RED TRAIN

Goodbye.

LITTLE TRAIN

Goodbye.

GOATS

(each respectively says) **Goodbye.**

THE TRAIN SQUEALS TO A STOP.

MEDIUM GOAT

What's wrong?

*BIG GOAT'S THINKING CLOUD:
CAKE*

BIG GOAT

I want cake!

SMALL GOAT

Cake?

BIG GOAT

Yes. Cake!

MEDIUM GOAT

Where is the cake?

BIG GOAT

(pointing back the way they came) **At home.**

SCENE 3A. GOATS' HOME - DAY

A CAKE SITS ON A STUMP.

Tren Pequeño marcha cargando en sus vagones a Los Chivos y muchas cosas más. Los Chivos se abanicán.

CHIVO PEQUEÑO

Hace calor.

CHIVO MEDIANO

Hace calor.

CHIVO GRANDE

Hace calor.

Tren Rojo entra, moviéndose hacia Tren Pequeño.

TREN ROJO

¡Hola!

TREN PEQUEÑO

¡Hola!

TREN ROJO

¡Adiós!

TREN PEQUEÑO

¡Adiós!

CHIVOS

(cada uno respectivamente dice) **Adiós.**

*LOS TRENES CHILLAN AL
DETENERSE.*

CHIVO MEDIANO

¿Qué pasa?

*Chivo Grande piensa: GLOBO CON
UN PASTEL*

CHIVO GRANDE

¡Quiero pastel!

CHIVO PEQUEÑO

¿Pastel?

CHIVO GRANDE

Sí. ¡Pastel!

CHIVO MEDIANO

¿Dónde está el pastel?

CHIVO GRANDE

(señalando por el camino donde vinieron)
En casa.

*ESCENA 3A. CORRAL DE CHIVOS-
DÍA*

*HAY UN PASTEL ENCIMA DE UN
CABO.*

BACK TO SCENE**MEDIUM GOAT**

(hooves over eyes) **Ay, ay, ay.**

The train backs up quickly, all the way to the starting point.

SCENE 4. TRAIN STATION - LATER

The smaller goats are on the train. Big Goat boards with his cake.

BIG GOAT

Mmm. I like cake. Ready!

MEDIUM GOAT

Ready!

SMALL GOAT

Ready!

Squirrels wave handkerchiefs.

GOATS

Goodbye!

SCENE 5. FOREST - DAY

The train chugs along. The old train passes by slowly, going the other direction.

LITTLE TRAIN

Hello!

OLD TRAIN

Hello!

LITTLE TRAIN

Goodbye!

OLD TRAIN

Goodbye!

GOATS

Goodbye!

SCENE 6A. ARCTIC (CHROMAKEY)

Train moves through, left to right. Goats are shivering.

LITTLE GOAT

It's cold!

MEDIUM GOAT

It's cold!

VOLVEMOS A LA ESCENA**CHIVO MEDIANO**

(con las pezuñas tapando sus ojos) **Ay, ay, ay.**

Los trenes se regresan rápidamente, de vuelta al punto inicial.

ESCENA 4. ESTACIÓN DE TRENES- MÁS TARDE

Los otros chivos están en el tren. Chivo Grande aborda con el pastel.

CHIVO GRANDE

Mmmmmmm. Me gusta el pastel. ¡Listos!

CHIVO MEDIANO

¡Listos!

CHIVO PEQUEÑO

¡Listos!

Las ardillas saludan con pañuelos.

CHIVOS

¡Adiós!

ESCENA 5. BOSQUE- DÍA

Los trenes marchan juntos. Tren Viejo pasa lentamente, yendo en la otra dirección.

TREN PEQUEÑO

¡Hola!

TREN VIEJO

¡Hola!

TREN PEQUEÑO

Adiós.

TREN VIEJO

Adiós.

CHIVOS

Adiós.

ESCENA 6A. ÁRTICO. (CROMA KEY)

Los trenes se mueven de izquierda a derecha. Los Chivos tiemblan de frío.

CHIVO PEQUEÑO

¡Hace frío!

CHIVO MEDIANO

¡Hace frío!

BIG GOAT
Stop the train!

*THE TRAIN COMES TO A
 SQUEALING STOP.*

LITTLE GOAT
(annoyed) **What's wrong?**

BIG GOAT
I have cake. *(shows his piece of cake)*

BIG GOATS THINKING CLOUD:
dish of ice cream.

BIG GOAT
And I want ice cream, too.

MEDIUM GOAT
Where is the ice cream?

BIG GOAT
(pointing sheepishly) **At home.**

SCENE 6A. GOATS' HOME - DAY

*Carton or dish of ice cream sits on
 stump.*

BACK TO SCENE.

MEDIUM GOAT
Ay, ay, ay.

STORY BREAK#####

SCENE 7. TRAIN STATION - DAY

*The smaller goats are on the train. Big
 Goat boards with his ice cream.*

BIG GOAT
Mmmmm. I like ice cream. Ready!

MEDIUM GOAT
Ready!

LITTLE GOAT
Ready!

*Squirrels wave handkerchiefs, saying
 goodbye.*

GOATS
Goodbye!

The train exits.

CHIVO GRANDE
¡Paren el tren!

EL TREN CHILLA AL DETENERSE.

CHIVO PEQUEÑO
(enojado) **¿Qué pasa?**

CHIVO GRANDE
Tengo pastel. *(enseñando su pedazo de
 pastel)*

*Chivo Grande piensa: GLOBO CON
 PLATO DE HELADO.*

CHIVO GRANDE
Y yo también quiero helado.

CHIVO MEDIANO
¿Dónde está el helado?

CHIVO GRANDE
(señalando con timidez) **En casa.**

*ESCENA 6A. CORRAL DE CHIVOS-
 DÍA*

*Cartón o plato de helado está encima
 de un cabo.*

DE VUELTA A LA ESCENA.

CHIVO MEDIANO
Ay, ay, ay.

PAUSA#####

*ESCENA 7. ESTACIÓN DE TRENES-
 DÍA*

*Los demás chivos están en el tren.
 Chivo Grande aborda con su helado.*

CHIVO GRANDE
Mmmmm. Me gusta el helado. ¡Listos!

CHIVO MEDIANO
¡Listos!

CHIVO PEQUEÑO
¡Listos!

*Las ardillas saludan con pañuelos
 diciendo adiós.*

CHIVOS
¡Adiós!

El Tren sale.

SCENE 8. EXT. FOREST - DAY

The train moves through quickly, left to right. The big train passes by.

LITTLE TRAIN

Hello!

BIG TRAIN

Hello!

LITTLE TRAIN

Goodbye!

BIG TRAIN

Goodbye!

GOATS

(respectively say) **Goodbye!**

The train moves through quickly, left to right.

LITTLE GOAT

It's cold!

MEDIUM GOAT

It's cold!

BIG GOAT

It's cold!

**SCENE 10. EXT. OCEAN
(CHROMAKEY) - LOTS OF FISH.**

Train chugs through from left to right. Goats look around, wide-eyed. Fish swims by.

LITTLE GOAT

(gargly) **A fish!**

MEDIUM GOAT

(gargly) **Hello, Pez.**

BIG GOAT

Oh! Stop the train!

THE TRAIN SQUEALS TO A HALT.

MEDIUM GOAT

What?!

BIG GOAT

I have cake and I have ice cream.

BIG GOATS THINKING CLOUD:
Carton of milk

ESCENA 8. EXTERIOR- BOSQUE-DÍA

El Tren se mueve rápidamente de izquierda a derecha. Tren Grande pasa por ahí.

TREN PEQUEÑO

¡Hola!

TREN GRANDE

¡Hola!

TREN PEQUEÑO

¡Adiós!

TREN GRANDE

¡Adiós!

CHIVOS

(cada uno respectivamente dice) **¡Adiós!**

El Tren se mueve rápidamente de izquierda a derecha.

CHIVO PEQUEÑO

¡Hace frío!

CHIVO MEDIANO

¡Hace frío!

CHIVO GRANDE

¡Hace frío!

**ESCENA 10. EXTERIOR. OCÉANO
(CROMA KEY) MUCHOS PECES.**

Tren marcha de izquierda a derecha. Los Chivos miran alrededor, con los ojos bien abiertos. Los peces nadan por ahí.

CHIVO PEQUEÑO

(haciendo gárgaras) **¡Un pez!**

CHIVO MEDIANO

(haciendo gárgaras) **Hola, Pez.**

CHIVO GRANDE

¡Ay, no! ¡Paren el tren!

EL TREN CHILLA AL DETENERSE.

CHIVO MEDIANO

¡¿Qué pasa?!

CHIVO GRANDE

Tengo pastel y tengo helado.

**Chivo Grande piensa: GLOBO DE UN
CARTÓN DE LECHE.**

BIG GOAT

I also want milk.

MEDIUM GOAT

Milk! Where is the milk?

BIG GOAT

(pointing back the way they came) At home.

SCENE 9A GOATS' HOME - DAY

Carton of milk sits on a stump.

BACK TO SCENE**MEDIUM GOAT**

Ay, ay, ay. Goodbye.

The train zips all the way home.

SCENE 11. TRAIN STATION - DAY

Big Goat loads carton of milk onto the train, climbs aboard.

BIG GOAT

Mmmm. I like milk. Ready!

MEDIUM GOAT

Ready!

LITTLE GOAT

Ready!

Squirrels wave handkerchiefs, saying goodbye.

GOATS

Goodbye!

SQUIRRELS

Goodbye.

The train exits.

SCENE 12. DESERT - DAY

Little Train zips through, left to right. Goats fan themselves.

LITTLE GOAT

It's hot!

MEDIUM GOAT

It's hot!

BIG GOAT

It's hot!

CHIVO GRANDE

Yo también quiero leche.

CHIVO MEDIANO

¡Leche! ¿Dónde está la leche?

CHIVO GRANDE

(señalando el camino por donde vinieron) En casa.

ESCENA 9A. CORRAL DE CHIVOS-DÍA

Cartón de leche cae de golpe.

DE VUELTA A LA ESCENA.**CHIVO MEDIANO**

Ay, ay, ay. Adiós.

El Tren pasa volando hasta su estación.

ESCENA 11. ESTACIÓN DE TRENES-DÍA

Chivo Grande aborda con el cartón de leche.

CHIVO GRANDE

Mmmm. Me gusta la leche. ¡Listos!

CHIVO MEDIANO

¡Listos!

CHIVO PEQUEÑO

¡Listos!

Las ardillas saludan con pañuelos, diciendo adiós.

CHIVOS

¡Adiós!

CHIVOS

Adiós.

Los trenes salen.

ESCENA 12. DESIERTO- DÍA

Tren pasa volando de izquierda a derecha. Los Chivos se abanicán.

CHIVO PEQUEÑO

¡Hace calor!

CHIVO MEDIANO

¡Hace calor!

CHIVO GRANDE

¡Hace calor!

SCENE 13. ARCTIC - DAY.

*Little Train zips along, left to right.
Goats are shivering.*

LITTLE GOAT
It's cold!

MEDIUM GOAT
It's cold!

BIG GOAT
It's cold!

SCENE 14. UNDERWATER - DAY

Little Train zips through.

LITTLE GOAT
Fish!

MEDIUM GOAT
Fish!

BIG GOAT
Fish! Hello!

**SCENE 15. THE BEACH - DAY
(CHROMAKEY)**

*Little Train, carrying Goats, enters
from left and slows to a stop.*

LITTLE TRAIN
(out of breath) Whew. I'm tired.

LITTLE GOAT
Look! The beach!

MEDIUM GOAT
Well done, Miss Train.

LITTLE TRAIN
Thank you.

LITTLE GOAT
Look! The beach!

MEDIUM GOAT
Yes.

BIG GOAT
The beach...

LITTLE GOAT
I'm hungry.

MEDIUM GOAT
Let's eat!

ESCENA 13. ÁRTICO- DÍA

*Tren pasa volando de izquierda a
derecha. Los Chivos están temblando.*

CHIVO PEQUEÑO
¡Hace frío!

CHIVO MEDIANO
¡Hace frío!

CHIVO GRANDE
¡Hace frío!

**ESCENA 14. DEBAJO DEL AGUA-
DÍA**

Tren pasa volando.

CHIVO PEQUEÑO
¡Pez!

CHIVO MEDIANO
¡Pez!

CHIVO GRANDE
¡Pez! ¡Hola!

**ESCENA 15. PLAYA. DÍA (CROMA
KEY)**

*Tren Pequeño cargando a Los Chivos,
entra de izquierda a derecha y
lentamente se detiene.*

TREN PEQUEÑO
(sin aliento) Whew. Estoy cansada.

CHIVO PEQUEÑO
¡Miren! ¡La playa!

CHIVO MEDIANO
Bien hecho, señorita Tren.

TREN PEQUEÑO
Gracias.

CHIVO PEQUEÑO
¡Miren! ¡La playa!

CHIVO MEDIANO
Sí.

CHIVO GRANDE
La playa...

CHIVO PEQUEÑO
Tengo hambre.

CHIVO MEDIANO
¡Vamos a comer!

LITTLE GOAT

(pointing to empty cake plate) **Big Goat, where is the cake?**

MEDIUM GOAT

(pointing to empty ice cream dish or carton) **Where is the ice cream?**

LITTLE GOAT

(turning empty carton upside down) **And the milk?**

Big Goat points to his stomach.

BIG GOAT

(embarrassed) **Here.**

The other goats can't believe it. Hooves over their eyes, shake their heads.

MEDIUM GOAT AND LITTLE GOAT

Ay, ay, ay.

SCENE 16. PLAYROOM - DAY**DOG**

(to camera) **And that is the end of the story.**

The Actors and the train parade in chanting "I can"; everyone except the goats.

ACTORS

Yes, I can! Yes, I can!

DOG

Where are the goats?

SCENE 17. BEACH CHROMAKEY - DAY

The smaller goats chase Big Goat around, complaining about the cake.

END OF 126.**CHIVO PEQUEÑO**

(apuntando al plato de pastel vacío) **Chivo Grande, ¿dónde está el pastel?**

CHIVO MEDIANO

(apuntando al plato de helado vacío) **¿Dónde está el helado?**

CHIVO PEQUEÑO

(moviendo el cartón de leche para arriba y para abajo) **¿Y la leche?**

Chivo Grande señala su estómago.

CHIVO GRANDE

(con vergüenza) **Aquí.**

Los demás chivos no pueden creerlo, ponen las pezuñas sobre los ojos y sacuden sus cabezas.

CHIVOS MEDIANO Y PEQUEÑO

Ay, ay, ay.

ESCENA 16. SALA DE JUEGOS- DÍA**PERRO**

(a cámara) **Y ése es el fin del cuento.**

Los personajes y Los Trenes desfilan cantando "Yo puedo", todos excepto Los Chivos.

ACTORES

¡Sí, puedo! ¡Sí, puedo!

PERRO

¿Dónde están los chivos?

ESCENA 17. PLAYA. CROMA KEY-DÍA

Los otros chivos corren tras Chivo Grande, quejándose por el pastel.

FIN DE 126