

**SALSA: Episode 110**  
**"Gutbusters"**

Copyright © 1998, Georgia Public  
 Telecommunications Commission  
 All Rights Reserved

**SALSA: Episodio 110**  
**"Rompe - Panzas"**

Ley de derecho de autor © 1998. Comisión  
 de telecomunicaciones de la Televisora  
 Pública de Georgia.,  
 Derechos Reservados

**Script**

**Libreto**

**FOCUS VOCABULARY / PALABRAS FOCO:** *la cabeza, la nariz*

**CHARACTERS / PERSONAJES:** *Perro (Dog), (Caperucita) Roja (Red Riding Hood), Lobo (Wolf), Abuela (Grandmother), Papá Oso (Papa Bear), Armadillo, Ardillas (Squirrels), Instructor de Ejercicios Aeróbicos (Aerobics Instructor), Perrito (Puppy), Mosca (Sock Puppet), Bebé Oso (Baby Bear)*

**SYNOPSIS:** *Grandmother (la Abuela) puts the Wolf (el Lobo) on a diet and exercise program after discovering how much weight he has gained. First he proves to be a poor runner, complaining of fatigue and aching feet. Then the Wolf finds himself frustrated when Grandmother serves Little Red Riding Hood (Caperucita Roja, played by Niña) a larger portion of food. Finally, Grandmother shows the Wolf how to lift weights and even gets him hopping through her aerobics class.*

**SINOPSIS:** *Abuela, (interpretada por Mamá Osa) pone a Lobo en una dieta en combinación con un régimen de ejercicios, luego de darse cuenta cuanto peso éste ha aumentado. Al principio nos damos cuenta de que es un mal corredor, quien se queja de fatiga y dolor en sus pies constantemente. Luego Lobo se enfurece cuando Abuela le sirve a Caperucita roja (interpretada por Niña) una porción más generosa que la de él. Finalmente, Abuela le enseña a levantar pesas e inclusive lo hace saltar en sus clases de aeróbicos.*

<b>English version / Versión en inglés</b>	<b>Spanish version / Versión en español</b>
<b>SCENE 1 INT. PLAYROOM - DAY</b>	<b>ESCENA 1 INTERIOR- SALA DE JUEGOS- DÍA</b>
<i>The toys are gathered around Dog. Armadillo turns the page of the book.</i>	<i>Los personajes están reunidos cerca de Perro. Armadillo hojea la página del libro.</i>
<b>DOG</b> Thank you.	<b>PERRO</b> Gracias.
<b>ARMADILLO</b> You're welcome.	<b>ARMADILLO</b> De nada.

**DOG**

*(reading)* **This is another story of Little Red Riding Hood...**

**RED RIDING HOOD**

*(head sticking out through puppet theater curtain)* **Hello!**

**DOG**

**...the wolf...**

**WOLF**

*(head sticking out through puppet theater curtain)* **Hello!**

**DOG**

**...and the grandmother.**

**GRANDMOTHER**

*(head sticking out through puppet theater curtain)* **Hello!**

**ACTORS**

**See you later!**

*The players with difficulty pull their heads back through the puppet theater curtain at the same time and exit camera right.*

**TRANSITION TO:****SCENE 2. EXT.**

**FOREST/GRANDMA'S HOUSE - DAY**

*The fat-tummied wolf chases after the squirrels.*

**DOG VO**

**The wolf was in the forest.**

**SQUIRRELS**

*(teasing)* **Wolf! Wolf! Wolf!**

*The squirrels lure the wolf to a tree where he bangs his head.*

**WOLF**

*(rubbing his nose)* **Oh! My nose!**

*A tree branch falls on his head.*

**WOLF**

*(rubbing his head)* **Oh! My head!**

*The wolf looks toward Grandma's house.*

**PERRO**

*(leyendo)* **Éste es otro cuento de Caperucita Roja.**

**CAPERUCITA ROJA**

*(metiendo la cabeza entre las cortinas del teatro de títeres)* **¡Hola!**

**PERRO**

**...el lobo...**

**LOBO**

*(metiendo la cabeza entre las cortinas del teatro de títeres)* **¡Hola!**

**PERRO**

**...y la abuela.**

**ABUELA**

*(metiendo la cabeza entre las cortinas del teatro de títeres)* **¡Hola!**

**ACTORES**

**¡Hasta luego!**

*Los personajes sacan su cabeza con dificultad del teatro de títeres, todos al mismo tiempo y salen a la derecha de cámara.*

**TRANSICIÓN A:****ESCENA 2. EXTERIOR - BOSQUE/**

**CASA DE LA ABUELA- DÍA**

*El lobo panzón persigue a las ardillas.*

**PERRO VO**

**El lobo estaba en el bosque.**

**ARDILLAS**

*(burlándose de él)* **¡Lobo! ¡Lobo! ¡Lobo!**

*Las ardillas atraen al lobo hacia un árbol, en donde él acaba golpeándose en la cabeza.*

**LOBO**

*(sobándose la nariz)* **¡Ay! ¡Mi nariz!**

*La rama de un árbol le cae en la cabeza.*

**LOBO**

*(sobándose la cabeza)* **¡Ay! ¡Mi cabeza!**

*Lobo mira hacia la casa de Abuela.*

**DOG VO**

The wolf saw Grandma's house.

*WOLF's POV - THE HOUSE - racks into focus.*

**WOLF**

**Aha! Grandmother's house.** (*laughs to himself*)

*TRANSITION TO:*

*SCENE 3. INT. GRANDMA'S HOUSE - DAY*

*Little Red Riding Hood and Grandmother are reading books.*

**DOG VO**

Little Red Riding Hood and her grandmother were reading books.

**RED RIDING HOOD**

I like this book.

*There is a knock at the door.*

**GRANDMOTHER**

Open the door, please.

**RED RIDING HOOD**

Yes, Grandma.

*Little Red Riding Hood skips over to the door, singing.*

**RED RIDING HOOD**

La, la, la, la, la.

*Little Red Riding Hood opens the door to find the fat-tummied wolf standing there.*

**WOLF**

Hello, Red Riding Hood.

**RED RIDING HOOD**

Hello, Mister Wolf.

**WOLF**

(*rubbing his tummy*) **I'm hungry.** (*pointing inside*) **May I please come in?**

**RED RIDING HOOD**

Yes, come in.

**WOLF**

Thank you. Heh, heh, heh.

*The wolf enters.*

**PERRO VO**

El lobo vio la casa de Abuela.

*SUBJETIVA DE LOBO. La casa se pone en foco.*

**LOBO**

**¡Ajá! La casa de Abuela.** (*se ríe solo*)

*TRANSICIÓN A:*

*ESCENA 3. INTERIOR. CASA DE LA ABUELA- DÍA*

*Caperucita Roja y su abuela están leyendo libros.*

**PERRO VO**

Caperucita Roja y su abuela estaban leyendo libros.

**CAPERUCITA ROJA**

Me gusta este libro.

*Alguien llama a la puerta.*

**ABUELA**

Abre la puerta, por favor.

**CAPERUCITA ROJA**

Sí, Abuelita.

*Caperucita Roja salta hacia la puerta, cantando.*

**CAPERUCITA ROJA**

La, la, la, la, la.

*Caperucita Roja abre la puerta y ahí parado se encuentra un lobo panzón.*

**LOBO**

Hola, Caperucita Roja.

**CAPERUCITA ROJA**

Hola, señor Lobo.

**LOBO**

(*sobándose la barriga*) **Tengo hambre.** (*apuntando hacia adentro*) **¿Podría entrar?**

**CAPERUCITA ROJA**

Ah...sí. Pase.

**LOBO**

Gracias. Je, je, je.

*Lobo entra.*

**GRANDMOTHER**  
(*teasing*) **Mister Wolf, what big eyes!**

**WOLF**  
**Yes, they are big.**

**RED RIDING HOOD**  
(*pointing*) **And sir, what big teeth!**

**WOLF**  
(*as if in a hurry*) **They are big. Yes.**

**GRANDMOTHER**  
**And your belly?**

**WOLF**  
**My belly?**

**GRANDMOTHER**  
**Your stomach is big, too!**

**WOLF**  
(*embarrassed*) **Yes. It's big**

**RED RIDING HOOD**  
(*patting the wolf's stomach*) **Very big.**

*CU - THE WOLF'S FAT TUMMY.*  
*Salsa plays the tummy with mallets and it makes tympani sounds.*

**RED RIDING HOOD**  
**Very big. Ha, ha.**

**GRANDMOTHER**  
**I know! (*pantomiming*) Let's go running.**

**RED RIDING HOOD**  
**Yes, yes, Grandma.**

**WOLF**  
**Running? No! I don't like to run.**

*Grandmother takes the reluctant wolf by the hand and drags him out of frame. Little Red Riding Hood pushes from behind.*

**GRANDMOTHER**  
**Let's go, Mister Wolf.**

**RED RIDING HOOD**  
**Yes, yes, let's go running.**

**WOLF**  
**Ay!**

**ABUELA**  
(*burlándose*) **Señor Lobo, ¡qué ojos tan grandes tiene!**

**LOBO**  
**Sí, Son grandes.**

**CAPERUCITA ROJA**  
(*señalando*) **Y señor Lobo, ¡qué dientes tan grandes tiene!**

**LOBO**  
(*como si tuviera prisa*) **Son grandes. Sí.**

**ABUELA**  
**¿Y su barriga?**

**LOBO**  
**¿Mi barriga?**

**ABUELA**  
**¡Su barriga también está grande!**

**LOBO**  
(*avergonzado*) **Sí. Está grande.**

**CAPERUCITA ROJA**  
(*dándole unas palmaditas a la barriga Lobo*) **Muy grande.**

*PRIMER PLANO DE LA BARRIGA GORDA DE LOBO. Con mazos en la mano, Salsa toca la barriga de Lobo y produce sonidos de tympani.*

**CAPERUCITA ROJA**  
**¡Muy grande! Ja, ja.**

**ABUELA**  
**Ya sé. (*haciendo la pantomima*) Vamos a correr.**

**CAPERUCITA ROJA**  
**Sí, sí, Abuelita.**

**LOBO**  
**¿A correr? ¡No! No me gusta correr.**

*Abuela toma por la mano al poco dispuesto Lobo, y lo lleva fuera de cuadro. Caperucita Roja lo empuja por detrás.*

**ABUELA**  
**Vamos, señor Lobo..**

**CAPERUCITA ROJA**  
**Sí, sí, vamos a correr.**

**LOBO**  
**¡Ay!**

TRANSITION TO:

SCENE 4. EXT. FOREST - DAY

*The Squirrels are doing Tai Chi with Salsa. Armadillo and Mosca jog through.*

**ARMADILLO**  
Hello.

*Grandmother, Little Red Riding Hood and the wolf jog into the frame. The wolf is tired.*

**GRANDMOTHER**  
Come on, Mister Wolf.

**WOLF**  
*(winded)* No, I'm tired.

**GRANDMOTHER**  
*(firmly)* Let's go!

**WOLF**  
*(holding up his foot)* Oh, my foot!

**GRANDMOTHER**  
*(firmly)* Let's go!

*She and Little Red Riding Hood push him forward and they exit frame, camera right.*

**WOLF**  
Ay, caramba!

STORY BREAK#####

TRANSITION TO:

SCENE 5. INT. GRANDMA'S HOUSE-  
DAY

*The wolf and Little Red Riding Hood are seated at the table. The wolf clutches his knife and fork, a napkin tied around his neck. Grandmother begins serving.*

**WOLF**  
Mmmmmmmm. Heh, heh, heh.

**GRANDMOTHER**  
*(to Little Red Riding Hood)* Do you want any grapes, Red Riding Hood?

**RED RIDING HOOD**  
Oh, yes, yes, Grandma.

TRANSICIÓN A:

ESCENA 4. EXTERIOR- BOSQUE-  
DÍA

*Las ardillas están haciendo ejercicios de artes marciales con Salsa. Armadillo y Mosca pasan trotando.*

**ARMADILLO**  
Hola.

*Abuela, Caperucita Roja y Lobo entran a cuadro trotando. Lobo está cansado.*

**ABUELA**  
Venga, señor Lobo.

**LOBO**  
*(quejándose)* No, estoy cansado.

**ABUELA**  
*(firmemente)* ¡Vamos!

**LOBO**  
*(agarrándose el pie)* ¡Ay, mi pie!

**ABUELA**  
*(firmemente)* ¡Vamos!

*Ella y Caperucita Roja lo empujan para adelante y salen de cuadro a la derecha de cámara.*

**LOBO**  
¡Ay, caramba!

PAUSA#####

TRANSICIÓN A:

ESCENA 5. INTERIOR- CASA DE LA  
ABUELA- DÍA

*Lobo y Caperucita Roja están sentados en la mesa. Ya con la servilleta amarrada alrededor de su cuello, Lobo agarra su cuchillo y tenedor. Abuela empieza a servir.*

**LOBO**  
Mmmmmmmm. Je, je, je.

**ABUELA**  
*(a Caperucita Roja)* ¿Quieres uvas?, Caperucita Roja.

**CAPERUCITA ROJA**  
Ah, sí, sí, Abuelita.

**GRANDMOTHER**

How many?

**RED RIDING HOOD**

Um...six. Six grapes, please!

*The wolf practically has his eyeballs glued to each grape as it's served.*

**GRANDMOTHER**

*(serving)* One, two, three, four, five, six. Six grapes.

**RED RIDING HOOD**

Mmmmm. I like green grapes.

**GRANDMOTHER**

Do you want any apples?

**RED RIDING HOOD**

Yes, yes, Grandma.

**GRANDMOTHER**

*(to Little Red Riding Hood)* How many?

**RED RIDING HOOD**

Um... three. Three apples, please.

**GRANDMOTHER**

Yes. Three apples. One, two, three. Three apples.

**RED RIDING HOOD**

Mmmmm. I like red apples.

**GRANDMOTHER**

And chocolate?

**RED RIDING HOOD**

Yes, yes, Grandma. Three pieces.

**GRANDMOTHER**

*(serving)* Ah, three pieces of chocolate. One, two, three.

**WOLF**

Mmmm. Chocolate.

**RED RIDING HOOD**

Thank you, Grandma.

**GRANDMOTHER**

You're welcome.

**WOLF**

Six grapes, please!

**GRANDMOTHER**

No. For you, Mr. Wolf, one grape.

**WOLF**

One?

**ABUELA**

¿Cuántas?

**CAPERUCITA ROJA**

Este...seis, seis uvas, por favor.

*Lobo vela cada uva que sirve la abuela.*

**ABUELA**

*(sirviendo)* Una, dos, tres, cuatro, cinco, seis. Seis uvas.

**CAPERUCITA ROJA**

Mmmmmmm. Me gustan las uvas verdes.

**ABUELA**

¿Quieres manzanas?

**CAPERUCITA ROJA**

Sí, sí, Abuelita.

**ABUELA**

*(a Caperucita Roja)* ¿Cuántas?

**CAPERUCITA ROJA**

Este...tres. Tres manzanas, por favor.

**ABUELA**

Sí. Tres manzanas. Una, dos, tres. Tres manzanas.

**CAPERUCITA ROJA**

Me gustan las manzanas rojas.

**ABUELA**

¿Y chocolate?

**CAPERUCITA ROJA**

Sí, sí, Abuelita. Tres barras.

**ABUELA**

*(sirviendo)* Ah.... tres barras de chocolate. Una, dos, tres.

**LOBO**

Mmmm. Chocolate.

**CAPERUCITA ROJA**

Gracias, Abuelita.

**ABUELA**

De nada.

**LOBO**

¿Seis uvas, por favor!

**ABUELA**

No. Para usted, señor Lobo, una uva.

**LOBO**

¿Una?

**GRANDMOTHER***(pointing)* **And one piece of apple.****WOLF****One piece?****GRANDMOTHER****Yes.****WOLF***(worried)* **And the chocolate? Where's the chocolate?****GRANDMOTHER****No chocolate.** *(she points to his belly)*  
**Look. Your belly.****RED RIDING HOOD****Yes, your belly.** *(pointing)***WOLF***(annoyed)* **My belly is big. Ay, caramba.****TRANSITION TO:****SCENE 6. INT. GRANDMA'S HOUSE  
- DAY***Grandmother is pumping iron on the benchpress, like a pro. The wolf and Little Red Riding Hood spot for her. The wolf's tummy is slightly smaller.***RED RIDING HOOD AND WOLF***(counting as Grandmother presses)* **One, two, three, four, five, six.***Grandmother puts the weight back on the stand.***RED RIDING HOOD****Very good, Grandma!***Grandmother flexes her muscles.***WOLF****You are strong!***The wolf flexes his weak muscles.***GRANDMOTHER***(to Wolf)* **Now, you.****WOLF****Me?****RED RIDING HOOD****Yes, you.****ABUELA***(señalando)* **Sí, y un pedazo de manzana.****LOBO****¿Un pedazo?****ABUELA****Sí.****LOBO***(preocupado)* **¿Y el chocolate? ¿Dónde está el chocolate?****ABUELA****Ningún chocolate.** *(ella señala su barriga)*  
**Mire. Su barriga.****CAPERUCITA ROJA****Sí, su barriga está grande.** *(señalando)***LOBO***(disgustado)* **Mi barriga está grande. ¡Ay, caramba!****TRANSICIÓN A:****ESCENA 6. INTERIOR- CASA DE LA  
ABUELA- DÍA***Abuela está levantando pesas como una profesional. Lobo y Caperucita Roja la ayudan. La barriga de Lobo se ve un poco más pequeña.***CAPERUCITA ROJA Y LOBO***(contando en lo que Abuela levanta las pesas)* **Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis.***Abuela devuelve las pesas a su lugar.***CAPERUCITA ROJA****¡Bravo, bravo, bravo! ¡Muy bien, Abuelita!***Abuela dobla sus músculos.***LOBO****¡Usted es tan fuerte!***Lobo dobla sus músculos débiles.***ABUELA***(a Lobo)* **Ahora, le toca a usted.****LOBO****¿A mí?****CAPERUCITA ROJA****Sí, a usted.**

*CU Salsa standing. He lifts toy weight over his head easily several times without effort then drops it.*

*The wolf lies down on the bench and lifts the weight, his arms shaking hard.*

**WOLF**  
(struggling) **One.**

**RED RIDING HOOD**  
**Yes.**

**WOLF**  
**Two.**

**RED RIDING HOOD & GRANDMOTHER**  
**Very good.**

*The wolf lifts it again, his arms really trembling.*

**WOLF**  
**Five.**

**RED RIDING HOOD & GRANDMOTHER**  
(to each other) **Five?**

*The weight falls with a CRASH! It bumps the wolf's nose.*

**WOLF**  
**Ay, my nose!**

**GRANDMOTHER**  
**Are you okay?**

**WOLF**  
(rubbing his nose) **Yes.**

**RED RIDING HOOD**  
**I'm hungry.**

**GRANDMOTHER**  
(motioning for the wolf and Little Red Riding Hood to follow her) **Let's eat.**

**RED RIDING HOOD**  
**Oh, yes!**

**WOLF**  
**Wait for me! Wait for me.**

*TRANSITION TO:*

*SCENE 7. INT. GRANDMA'S HOUSE - DAY*

*PRIMER PLANO de Salsa parado. Él facilmente levanta una pesa de juguete sobre su cabeza varias veces sin esfuerzo y luego la deja caer.*

*Lobo se acuesta en el banquillo y levanta la pesa, los brazos se le ponen temblorosos.*

**LOBO**  
(haciendo esfuerzo) **Uno.**

**CAPERUCITA ROJA**  
**Sí.**

**LOBO**  
**Dos.**

**CAPERUCITA ROJA Y ABUELA**  
**Muy bien.**

*Lobo la levanta de nuevo, esta vez los brazos le tiemblan aún más.*

**LOBO**  
**Cinco.**

**CAPERUCITA ROJA Y ABUELA**  
(entre ellas) **¿Cinco?**

*Las pesas se caen con un ¡BUM! Lastimando la nariz Lobo.*

**LOBO**  
**¡Ay, mi nariz!**

**ABUELA**  
**¿Está usted bien?**

**LOBO**  
(sobándose la nariz) **Sí.**

**CAPERUCITA ROJA**  
**Tengo hambre.**

**ABUELA**  
(haciéndole gestos a Lobo y a Caperucita Roja para que la sigan) **Vamos a comer.**

**CAPERUCITA ROJA**  
**¡Ay, sí!**

**LOBO**  
**¡Espérenme! ¡Espérenme!**

*TRANSICIÓN A:*

*ESCENA 7. INTERIOR- CASA DE LA ABUELA- DÍA*



*Little Red Riding Hood and the wolf are seated at the table. Grandmother is serving. The wolf looks on with anticipation wearing a napkin around his neck and clutching a knife and fork.*

**WOLF**  
Let's eat!

**RED RIDING HOOD**  
Yes.

*Grandmother serves Little Red Riding Hood heaping portions.*

**GRANDMOTHER**  
For you, Red Riding Hood, a bowl of soup.

**RED RIDING HOOD**  
Mmmmm. I like soup.

**GRANDMOTHER**  
A big piece of bread.

**RED RIDING HOOD**  
Mmmmm. I like bread.

**GRANDMOTHER**  
And a big piece of cake.

**RED RIDING HOOD**  
Ah, cake. Thank you, Grandma.

**GRANDMOTHER**  
You're welcome. And for you Mr. Wolf.

**WOLF**  
*(motioning "bring it on")* Yes, yes, please!

*Grandmother serves the wolf small portions.*

**GRANDMOTHER**  
A cup of soup.

**WOLF**  
*(frowning)* Soup.

**GRANDMOTHER**  
A small piece of bread.

**WOLF**  
*(looking at the bread)* Bread.

**GRANDMOTHER**  
And a little piece of cake.

*The wolf examines his food.*

*Caperucita Roja y Lobo están sentados en la mesa. Abuela está sirviendo. Lobo mira con anticipación, con una servilleta amarrada en su pescuezo y agarrando un cuchillo y un tenedor.*

**LOBO**  
¡Vamos a comer!

**CAPERUCITA ROJA**  
Sí.

*Abuela le sirve a Caperucita Roja unas porciones grandes.*

**ABUELA**  
Para ti, Caperucita Roja, un plato de sopa.

**CAPERUCITA ROJA**  
Mmmmm. Me gusta la sopa.

**ABUELA**  
Un pedazo grande de pan.

**CAPERUCITA ROJA**  
Mmmmmm. Me gusta el pan.

**ABUELA**  
Y un pedazo grande de pastel.

**CAPERUCITA ROJA**  
Ah...pastel. Gracias, Abuelita.

**ABUELA**  
De nada. Y para usted, señor Lobo...

**LOBO**  
*(haciendo gesto de "aquí lo quiero")* ¡Sí, sí, por favor!

*Abuela le sirve a Lobo unas porciones pequeñas.*

**ABUELA**  
...una taza de sopa.

**LOBO**  
*(mirando con ceño)* Sopa.

**ABUELA**  
Un pedazo pequeño de pan.

**LOBO**  
*(mirando el pan)* Pan.

**ABUELA**  
Y un pedazo pequeño de pastel.

*Lobo examina la comida.*

**WOLF**

*(sadly)* **Ay, caramba!**

**STORY BREAK#####**

**TRANSITION TO:**

**SCENE 8. INT. PLAYROOM - DAY**

*The wolf, Little Red Riding Hood, Grandmother, Armadillo, and Mosca follow lead of the aerobics instructor. The wolf is in the middle, wearing a T-shirt.*

**AEROBICS INSTRUCTOR**

**Ready?**

**RED RIDING HOOD**

*(stretching)* **Ah, yes, yes!**

**AEROBICS INSTRUCTOR**

**Ready?**

**ALL**

**Yes!**

**AEROBICS INSTRUCTOR**

**Let's begin. One, two, three, four. One, two, three, four.**

*The wolf gets out of sync and gets hit in the eye by Little Red Riding Hood's arm.*

**WOLF**

*(putting hands to eyes)* **Oh! My eye!**

*Grandmother hits him in the nose.*

**WOLF**

**Ay, my nose!**

*The aerobics instructor bumps the wolf's head.*

**WOLF**

**Oh, my head!**

**RED RIDING HOOD**

**Sorry. Are you okay?**

**WOLF**

**Yes.**

**LOBO**

*(tristemente)* **¡Ay, caramba!**

**PAUSA#####**

**TRANSICIÓN A:**

**ESCENA 8. INTERIOR- SALA DE JUEGOS- DÍA**

*Lobo, Caperucita Roja, Abuela, Armadillo y Mosca siguen la dirección del instructor de ejercicios aeróbicos. Lobo está en el centro, con una playera puesta.*

**INSTRUCTOR DE EJERCICIOS**

**AERÓBICOS**

**¿Lista?**

**CAPERUCITA ROJA**

*(estirándose)* **¡Ah, sí, sí!**

**INSTRUCTOR DE EJERCICIOS**

**AERÓBICOS**

**¿Listos?**

**TODOS**

**¡Sí!**

**INSTRUCTOR DE EJERCICIOS**

**AERÓBICOS**

**¡Vamos! Uno, dos, tres, cuatro. Uno, dos, tres, cuatro.**

*Lobo se sale de sincronización y Caperucita Roja le da en el ojo con su brazo.*

**LOBO**

*(poniéndose las manos sobre los ojos)* **¡Ay, mi ojo!**

*Abuela le da en la nariz.*

**LOBO**

**¡Oh, mi nariz!**

*El instructor le da en la cabeza.*

**LOBO**

**¡Ay, mi cabeza!**

**CAPERUCITA ROJA**

**Lo siento. ¿Está usted bien?**

**LOBO**

**Sí.**

*The wolf stomps over and turns off boombox.*

**ALL**

**The music. Hey, what a shame!**

**WOLF**

*(nursing himself)* **Oh, my eye! My nose! My head!**

**GRANDMOTHER**

*(pointing)* **And your stomach?**

*The wolf lifts up his shirt and we see his stomach is now skinny again.*

**WOLF**

**It's small! Look! My stomach is small!**

**RED RIDING HOOD**

**Yes, your belly is small.**

**WOLF**

**Look! I have a small belly!**

**RED RIDING HOOD**

**Bravo, Mr. Wolf!**

**AEROBICS INSTRUCTOR**

**How good!**

*Everyone applauds. The wolf takes a bow.*

**WOLF**

*(pantomiming)* **Now, let's run.**

**RED RIDING HOOD &**

**GRANDMOTHER**

**Run?**

**WOLF**

**Yes, RUN!**

*They run around the room. Some continue aerobisizing. The squirrels put up a piñata. Salsa cuts it down and it falls on the wolf.*

**WOLF**

**Oh! My head!**

*He faints and falls out of frame with sound effects.*

*Lobo con mucha furia se dirige hacia la radio y la apaga.*

**TODOS**

**La música. ¡Ay, qué lástima!**

**LOBO**

*(cuidando sus heridas)* **¡Ay! ¡Mi ojo! ¡Mi nariz! ¡Mi cabeza!**

**ABUELA**

*(señalando)* **¡Mire! ¿Y su barriga?**

*Lobo se levanta la camiseta y vemos que su barriga ha disminuído, es delgado otra vez.*

**LOBO**

**¡Está pequeña! ¡Miren! ¡Mi barriga está pequeña!**

**CAPERUCITA ROJA**

**Sí, la barriga está pequeña.**

**LOBO**

**¡Miren! ¡Tengo la barriga pequeña!**

**CAPERUCITA ROJA**

**¡Bravo, señor Lobo!**

**INSTRUCTOR DE EJERCICIOS**

**AERÓBICOS**

**¡Qué bueno!**

*Todos aplauden. Lobo hace reverencias.*

**LOBO**

*(haciendo la pantomima)* **Ahora, vamos a correr.**

**CAPERUCITA ROJA Y ABUELA**

**¿A correr?**

**LOBO**

**Sí. ¡A correr!**

*Ellos corren por el cuarto. Algunos continúan haciendo ejercicios aeróbicos. Las ardillas cuelgan una piñata. Salsa corta el hilo y la piñata cae encima de Lobo.*

**LOBO**

**¡Ay! ¡Mi cabeza!**

*Él se desmaya y cae fuera de cuadro. Efectos sonoros acordes.*

**DOG VO**

**And that is the end of the story.**

*Armadillo, Mosca, and Aerobics  
Instructor continue to exercise.*

**END OF 110.**

**PERRO VO**

**Y ése es el fin del cuento.**

*Armadillo, Mosca, y el instructor,  
continúan haciendo ejercicios.*

**FIN DE 110.**