

SALSA: Episode 113
"The Three Clever Goats"

Copyright © 1998, Georgia Public
 Telecommunications Commission
 All Rights Reserved

SALSA: Episodio 113
"Los Tres Chivos Habilidosos"

Ley de derecho de autor © 1998. Comisión
 de telecomunicaciones de la Televisora
 Pública de Georgia.
 Derechos reservados

Script

Libreto

WORDS / PALABRAS FOCO: *las los ojos, el monstruo*

CHARACTERS / PERSONAJES: *Chivo Grande (Big Goat), Chivo Mediano (Medium Goat), Chivo Pequeño (Small Goat), Monstruo (Monster), Perro (Dog), Mamá Osa (Mama Bear), Papá Oso (Papa Bear), Bebé Oso (Baby Bear), La niña (the girl), Armadillo, Ratoncito (Rat), Pez (Fish), Ardillas (Squirrels), Actores (Actors), Todos (All cast)*

SYNOPSIS: The Three Goats (Los tres chivos) wish to go to a pizza restaurant located on the other side of a bridge. The problem is, the bridge is home to the Monster (el Monstruo), who doesn't wish to let them pass. The Monster first encounters Little Goat (Chivo Pequeño), who tells him to wait for Medium Goat (Chivo Mediano), who is much bigger and more worthy of his attention. The Monster allows him to pass. Medium Goat informs the Monster that a still bigger goat is on the way, which wins him passage. Finally, Big Goat (Chivo Grande) arrives and the Monster proves to be no match for him.

SINOPSIS: Los Tres Chivos desean ir a una pizzería que queda en el otro lado del puente. El problema es que en el puente vive Monstruo, quien no desea dejarlos pasar. Primero, Monstruo se encuentra con Chivo Pequeño quien le dice que mejor espere por Chivo Mediano, quien es más grande y merecedor de su atención. Monstruo lo deja pasar. Chivo Mediano le informa a Monstruo que un chivo más grande viene en camino, por lo cual Monstruo lo deja pasar. Al final Chivo Grande llega y Monstruo se da cuenta de que no puede con él.

English version / Versión en inglés

Spanish version / Versión en español

SCENE 1. INT. PLAYROOM - DAY

ESCENA 1. INTERIOR - SALA DE JUEGOS - DÍA

The toys are playing, including the three goats and the Monster character.

Los personajes están jugando, inclusive Los Tres Chivos y Monstruo.

DOG

Friends, come here.

PERRO

Amigos, vengan.

The toys gather around. Dog opens the storybook.

DOG

This is the story of "The 3 Clever Goats."

The three goats sing in ascending harmony.

BIG GOAT

(singing)

One!

MEDIUM GOAT

(singing)

Two!

SMALL GOAT

(singing)

Three!

GOATS

(saying together)

The Three Goats! Ha!

DOG

And the monster.

MONSTER

Hello! Hah, hah, hah.

(The monster flaps his big ears.)

ACTORS

See you later!

The players exit.

TRANSITION TO:

SCENE 2. EXT. GOATS' PLACE - DAY

The goats are standing at a table (tree stump) with an empty plate. A telephone is attached to a tree.

DOG VO

Once upon a time there were three goats.

A little goat.

SMALL GOAT

(bleating, in a deep voice)

Hello.

Pan to medium goat.

DOG VO

A medium-sized goat.

Los personajes se reúnen cerca de Perro quien abre el libro de cuentos.

PERRO

Éste es el cuento de los Tres Chivos Listos.

Los Tres Chivos empiezan a cantar en armonía ascendente.

CHIVO GRANDE

(cantando) ¡Uno!

CHIVO MEDIANO

(cantando) ¡Dos!

CHIVO PEQUEÑO

(cantando) ¡Tres!

CHIVOSÑO

(cantando juntos) ¡Los tres chivos! ¡Ja!

PERRO

Y el monstruo.

MONSTRUO

¡Hola! Ja, ja, ja.

(Monstruo mueve sus orejas grandes.)

ACTORES

¡Hasta luego!

Los participantes del cuento salen.

TRANSICIÓN A:

ESCENA 2. EXTERIOR - CORRAL DE CHIVOS - DÍA

Los chivos están parados cerca de su mesa (un cabo) con un plato vacío en frente. Tienen un teléfono pegado a un árbol.

PERRO VO

Había una vez tres chivos. Un chivo

pequeño.

CHIVO PEQUEÑO

(quejándose, en una voz de bajo)

Hola.

Paneo de Chivo Mediano.

PERRO VO

Un chivo mediano.

MEDIUM GOAT*(bleating, in a medium voice)***Hello.***Pan to large goat.***DOG VO****And a big goat.****BIG GOAT***(bleating, in a high voice)***Hello.****DOG VO****The goats were very hungry.***Medium and large goat are looking at an empty plate.***SMALL GOAT****I'm hungry.****MEDIUM GOAT***(rubbing tummy)***I'm also hungry.****BIG GOAT***(rubbing tummy)***And I'm hungry too.****GOATS***Light bulb**(wait a beat, then)***PIZZA! Ah, pizza! Yes, pizza!***SCENE 3. INT. PIZZA KITCHEN - DAY***DOG VO****On the hill there was a restaurant. And in the restaurant, there was...****ALL***(shouting)***Pizza!***Chef and Pizza girl are taking orders.***GIRL****What do you want? Please. Hurry! Hurry!****SQUIRRELS****Pizza.****GIRL****Just a moment.****BABY BEAR****Thank you, Dad.****CHIVO MEDIANO***(quejándose, con una voz de barítono)***Hola.***Paneo de Chivo Grande.***PERRO VO****Y un chivo grande.****CHIVO GRANDE***(quejándose, con una voz de tenor)* **Hola.****PERRO VO****Los chivos tenían mucha hambre.***Chivo Mediano y Chivo Grande están mirando el plato vacío.***CHIVO PEQUEÑO****Tengo hambre.****CHIVO MEDIANO***(sobándose la barriga)***Y yo tengo hambre.****CHIVO GRANDE***(sobándose la barriga)***Y yo también tengo hambre.****CHIVOS***Se aparece una bombilla de luz, indicando que tienen una idea.**(se espera un segundo, y luego...)***¡PIZZA! ¡Ah, pizza! ¡Sí, pizza!***ESCENA 3. INTERIOR - PIZZERÍA - DÍA***PERRO VO****En la loma había un restaurante. Y en el restaurante había...****TODOS***(gritando)***¡PIZZA!***El cocinero y la niña de la pizzería toman las órdenes.***NIÑA****¿Qué quieres? Por favor.****¡Rápidamente! ¡Rápidamente!****ARDILLAS****Pizza.****NIÑA****Un momento.****BEBÉ OSO****Gracias, papá.**

PAPA BEAR
You're welcome.

SCENE 4. GOATS' PLACE - DAY

SMALL GOAT
I like pizza.

MEDIUM GOAT
I like pizza.

BIG GOAT
I like pizza, too! Let's go!

The goats exit the house.

SCENE 5. EXT. UNDER BRIDGE - DAY

Near the entrance to the bridge is a sign showing a picture of a pizza and an arrow pointing across bridge.

ALL
Ah... Ah... Pizza!

SCENE 6. MONSTER'S LAIR, BENEATH BRIDGE - DAY

A river runs underneath the bridge. The monster is fishing. His lair has a table with a lamp. The monster pulls up his line to find an apple on it.

MONSTER
An apple?

Pez, the fish, rises up and snickers, to camera.

DOG VO
(with a chill in the voice) But next to the bridge there was a monster.

MONSTER
Hello!

DOG VO
The monster had green eyes...

The monster points to his eyes.

MONSTER *(to camera)*
Green eyes.

PAPÁ OSO
De nada.

ESCENA 4. CORRAL DE CHIVOS - DÍA

CHIVO PEQUEÑO
Me gusta la pizza.

CHIVO MEDIANO
Me gusta la pizza.

CHIVO GRANDE
¡A mí también me gusta la pizza.
¡Vámonos!

Los chivos salen de su casa.

ESCENA 5. EXTERIOR - DEBAJO DEL PUENTE - DÍA

Cerca de la entrada del puente hay un letrero, con un dibujo de una pizza, y una flecha apuntando en la dirección del puente.

TODOS
Ah... Ah... ¡Pizza!

ESCENA 6. LA CASA DE MONSTRUO, DEBAJO DEL PUENTE - DÍA

Un río corre debajo del puente. Monstruo está pescando. Su casa tiene una mesa y una lámpara. Monstruo jala su sedal de pescar con una manzana enganchada al anzuelo.

MONSTRUO
¿Una manzana?

Pez, el pez, sale fuera del agua y se ríe a cámara.

PERRO VO
(con un estremecimiento de horror en la voz) Pero al lado del puente había un monstruo.

MONSTRUO
¡Hola!

PERRO VO
El monstruo tenía los ojos verdes...

Monstruo apunta a sus ojos.

MONSTRUO *(a cámara)*
Los ojos verdes.

DOG VO**...a red nose...***The monster points to his nose.***MONSTER****A red nose.****DOG VO****...yellow teeth...***The monster opens his mouth to reveal big yellow teeth. An animated gleam. DING!***MONSTER****Yellow teeth.****DOG VO****...and big ears.***The monster flaps his huge ears like wings.***MONSTER****Big ears.***The little goat starts walking across.***DOG VO****The little goat walked onto the bridge.***Clippity clop. The monster, with his big ears, hears the goat.***MONSTER***(putting a hand to his ear)***Listen!***(pantomiming walking fingers)***Someone is walking on my bridge!***SFX: CLIPPITY CLOP.***MONSTER***(calling out)***Who is there?****SMALL GOAT****It is I, the little goat.***The monster rises up and bonks his head on the bottom of the bridge.***PERRO VO****...la nariz roja...***Monstruo señala su nariz.***MONSTRUO****La nariz roja.****PERRO VO****...los dientes amarillos....***Monstruo abre su boca para revelar unos dientes grandes y amarillos. Una pequeña luz animada se aparece y luego oímos," ¡DING!"***MONSTRUO****Los dientes amarillos.****PERRO VO****...y las orejas grandes.***Monstruo mueve sus orejas grandes.***MONSTRUO****Las orejas grandes.***Chivo Pequeño empieza a caminar sobre el puente.***PERRO VO****El chivo pequeño iba caminando por el puente.***Monstruo, con sus orejas grandes oye al chivo.***MONSTRUO***(poniéndose la mano sobre su oreja)***¡Escuchen!***(pantomimando "caminar" con sus dedos)***¡Alguien va caminando por mi puente!***EFFECTOS SONOROS: Sonidos de las pezuñas del chivo caminando en un puente de madera.***MONSTRUO***(llamando)***¿Quién está allá?****CHIVO PEQUEÑO****Soy yo, el chivo pequeño.***Monstruo se levanta y se da en la cabeza con la parte de abajo del puente.*

MONSTER*(rubbing his head)***Oh, my head.***The monster rises up in front of the small goat.***MONSTER***(Trying to be scary)***Rarrrr!****SMALL GOAT***(unafraid)***Hello, monster.****MONSTER****Hello.****SMALL GOAT***(pointing)***You have green eyes.****MONSTER****Yes.****SMALL GOAT***(pointing)***...a red nose...****MONSTER****Yes.****SMALL GOAT****...yellow teeth...***The monster opens his big mouth to reveal big gleaming choppers. DING!***SMALL GOAT****...and big ears.***The monster flaps his ears.***MONSTER****Where are you going, little goat?****SMALL GOAT***(pointing to the sign)***I'm going to eat pizza.****MONSTER****No pizza!***(pointing to himself, then the goat)***I'm going to eat you.****SMALL GOAT***(confident, not scared)***Please don't eat me. I am too small.****MONSTRUO***(sobándose la cabeza)***¡Ay, mi cabeza!***Monstruo se levanta a enfrentar a Chivo Pequeño.***MONSTRUO***(Tratando de asustar)***¡Rarrrr!****CHIVO PEQUEÑO***(sin miedo)***Hola, monstruo.****MONSTRUO****Hola.****CHIVO PEQUEÑO***(señalando)***Tú tienes los ojos verdes.****MONSTRUO****Sí.****CHIVO PEQUEÑO***(señalando)***...la nariz roja...****MONSTRUO****Sí.****CHIVO PEQUEÑO****...los dientes amarillos...***Monstruo abre su boca para revelar dientes grandes y amarillos. Una pequeña bombilla en animación gráfica aparece y luego oímos, "¡DING!"***CHIVO PEQUEÑO****...y las orejas grandes.***Monstruo mueve sus orejas grandes.***MONSTRUO****¿Adónde vas, chivo pequeño?****CHIVO PEQUEÑO***(señalando el letrero)***Voy a comer pizza.****MONSTRUO****¡Ninguna pizza!***(apuntándose a sí mismo, y luego al chivo)***Te voy a comer.****CHIVO PEQUEÑO***(seguro de sí mismo, sin miedo)***No me comas, por favor. Soy muy pequeño.**

The little goat has a thinking cloud with Medium Goat in it. The little goat points at the thinking cloud.

SMALL GOAT
My friend is bigger.

MONSTER
(*motioning with hands*)
Bigger?

SMALL GOAT
Yes.

MONSTER
Okay.
(*motioning for him to move along*)
Leave.

SMALL GOAT
Thank you. See you later.

***SALSA WAVES A CHECKERED FLAG.

The little goat races across the bridge with RACING CAR SFX.

The monster goes back down under the bridge.

STORY BREAK#####

SCENE 7. INT. PLAYROOM - DAY

The toys are gathered around Dog.

ARMADILLO
What happened then, Dog?

DOG
Listen, I will tell you.

TRANSITION TO:

SCENE 8. EXT. BRIDGE TOP - DAY

Medium Goat starts across the bridge.

DOG VO
The medium-sized goat walked onto the bridge.

Chivo Pequeño piensa y se le aparece un globo conteniendo a Chivo Mediano. Chivo Pequeño señala el globo.

CHIVO PEQUEÑO
Mi amigo es más grande.

MONSTRUO
(*haciendo gestos con sus manos*)
¿Más grande?

CHIVO PEQUEÑO
Sí.

MONSTRUO
(*haciendo gestos de que se vaya*)
Está bien. Vete.

CHIVO PEQUEÑO
Gracias. Hasta luego.

***SALSA MUEVE UNA BANDERA DE CUADROS.

Chivo Pequeño cruza el puente rápidamente, con EFECTOS SONOROS DE UN CARRO DE CARRERA.

Monstruo regresa debajo del puente.

PAUSA#####

ESCENA 7. INTERIOR - SALA DE JUEGOS - DÍA

Los personajes están reunidos cerca de Perro.

ARMADILLO
¿Entonces, qué pasó, Perro?

PERRO
Escucha, te voy a decir.

TRANSICIÓN A:

ESCENA 8. EXTERIOR - ENCIMA DEL PUENTE - DÍA

Chivo Mediano empieza a cruzar el puente.

PERRO VO
El chivo mediano iba caminando por el puente.

The monster stops reading and puts down his book.

MONSTER

(putting a hand to his ear)

Listen!

(pantomiming walking fingers)

Someone is walking on my bridge.

(calling out in an angry monster voice)

Who is walking on my bridge?

MEDIUM GOAT

It is I, the medium-sized goat.

The monster rises up and bonks his head on the bottom of the bridge.

MONSTER

(rubbing his head)

Oh, my head.

The monster rises up in front of Medium Goat.

MONSTER

Rrrrrr!

MEDIUM GOAT

(unafraid, non-chalant)

Hello, monster.

(pointing to monster's eyes)

You have green eyes...

MONSTER

Yes, I have green eyes.

MEDIUM GOAT

...a red nose...

MONSTER

Red? Yes.

MEDIUM GOAT

...yellow teeth...

The monster opens his mouth to reveal gleaming choppers. DING!

MEDIUM GOAT

...and big ears.

The monster flaps his ears.

MONSTER

Where are you going, medium-sized goat?

Monstruo para de leer y pone el libro a un lado.

MONSTRUO

(poniéndose la mano sobre su oreja)

¡Escuchen!

(pantomimando "caminar" con sus dedos)

Alguien va caminando por mi puente.

(en voz alta y en tono enojado)

¿Quién está caminando por mi puente?

CHIVO MEDIANO

Soy yo, el chivo mediano.

Monstruo se levanta y se da en la cabeza con la parte de abajo del puente.

MONSTRUO

(sobándose la cabeza)

¡Ay, mi cabeza!

Monstruo se sube a enfrentar a Chivo Mediano.

MONSTRUO

¡Rrrrrr!

CHIVO MEDIANO

(seguro de sí mismo, sin miedo)

Hola, monstruo.

(señalando los ojos de Monstruo)

Tú tienes los ojos verdes...

MONSTRUO

Sí, tengo los ojos verdes.

CHIVO MEDIANO

...la nariz roja...

MONSTRUO

¿Roja? Sí.

CHIVO MEDIANO

...los dientes amarillos...

Monstruo abre su boca para revelar dientes grandes y amarillos. Una bombilla en animación gráfica se aparece y luego oímos," ¡DING!"

CHIVO MEDIANO

...y las orejas grandes.

Monstruo mueve sus orejas grandes.

MONSTRUO

¿Adónde vas, chivo mediano?

MEDIUM GOAT*(pointing to pizza sign)***I'm going to eat pizza.****MONSTER****No. I'm going to eat you.***The monster opens his mouth wide.***MONSTER****Arrr!****MEDIUM GOAT****Please, don't eat me. I am too small.***The second goat has a thinking cloud with Big Goat in it. Medium Goat points at the thinking cloud.***MEDIUM GOAT****My friend is very big. He is coming soon. Eat him.****MONSTER****Your friend?****MEDIUM GOAT****Yes.****MONSTER****He's bigger?****MEDIUM GOAT****Yes.****MONSTER****Okay.***(motioning goat to go on)***Go.****MEDIUM GOAT****Thank you. See you later.*******SALSA WAVES THE CHECKERED FLAG.***The medium-sized goat races across the bridge with RACE CAR SFX.***STORY BREAK#####****SCENE 9. EXT. UNDER BRIDGE - DAY***CU - Glass of water on a table. It's rippling every few seconds. SOFT POUNDING SOUNDS get louder as the footsteps get closer. The glass of***CHIVO MEDIANO***(señalando el letrero de la pizzería)***Voy a comer pizza.****MONSTRUO****No. Te voy a comer.***Monstruo abre su enorme boca.***MONSTRUO****¡Arrr!****CHIVO MEDIANO****Por favor, no me comas. Soy muy pequeño.***Chivo Mediano piensa y en un globo aparece Chivo Grande. Chivo Mediano señala el globo.***CHIVO MEDIANO****Mi amigo es muy grande. Él vendrá pronto. Cómetelo a él.****MONSTRUO****¿A tu amigo?****CHIVO MEDIANO****Sí.****MONSTRUO****¿Él es más grande?****CHIVO MEDIANO****Sí.****MONSTRUO****Está bien.***(haciendo gestos para que se vaya el chivo)***Vete.****CHIVO MEDIANO****Gracias. Hasta luego.*******SALSA MUEVE UNA BANDERA DE CUADROS.***Chivo Mediano cruza el puente rápidamente con EFECTOS SONOROS DE CARRO DE CARRERA.***PAUSA#####****ESCENA 9. EXTERIOR - DEBAJO DEL PUENTE - DÍA***PRIMER PLANO - Vaso con agua encima de una mesa. El agua se mueve entre pausas. SONIDOS DE GOLPES SUAVES que se ponen cada vez más*

water is on a table next to the reading monster. The monster puts down his book and looks at the water.

MONSTER

Look!

The water.

SCENE 10. EXT. BRIDGE - DAY

The big goat is walking across the bridge. He is so heavy, the bridge CREAKS with his weight. His footsteps resound with lots of bass, like Tyrannosaurus footsteps. The bridge CREAKS and GROANS.

DOG VO

The big goat walked onto the bridge.

BIG GOAT

Hum dee dum dee dum.

DOG VO

He was BIG.

BIG GOAT

Big.

SCENE 11. UNDER BRIDGE - DAY

Alarmed, the monster puts down his book.

MONSTER

(pantomiming walking fingers, speaking in refined voice)

Someone is walking on my bridge.

Who is walking on my bridge?

BIG GOAT

It is I, the big goat.

The monster rises up and bonks his head on the bottom of the bridge.

MONSTER

(rubbing his head)

Oh, my head!

The monster climbs up onto the bridge. He tries to act menacing, but the big goat is unphased.

fuertes al aproximarse los pasos.

Monstruo está leyendo, hace a un lado el libro y mira el vaso con agua.

MONSTRUO

¡Miren!

El agua.

ESCENA 10. EXTERIOR - PUENTE - DÍA

Chivo Grande está cruzando el puente. Él es tan pesado que el puente cruje con su peso. Los pasos de él resuenan como si fueran pasos de dinosaurio. El puente cruje y se queja.

PERRO VO

El chivo grande iba caminando por el puente.

CHIVO GRANDE

La, la, la,la,....

PERRO VO

Él era grande.

CHIVO GRANDE

Grande.

ESCENA 11. DEBAJO DEL PUENTE - DÍA

Alarmado, Monstruo pone su libro a un lado.

MONSTRUO

(pantomimando dedos caminando, hablando con una voz refinada)

Alguien va caminando por mi puente.

¿Quién está caminando por mi puente?

CHIVO GRANDE

Soy yo, el chivo grande.

Monstruo se levanta y se da en la cabeza con la parte de abajo del puente.

MONSTRUO

(sobándose la cabeza)

¡Ay, mi cabeza!

Monstruo se sube al puente. Él trata de amenazar, pero Chivo Grande no le hace caso.

MONSTER**Rarrrr!****BIG GOAT***(unafraid)***Hello, monster.***(pointing)***You have green eyes...****MONSTER****Yes.****BIG GOAT***(pointing)***...a red nose...****MONSTER****Yes.****BIG GOAT****...yellow teeth...***The monster shows his teeth. DING!***BIG GOAT****...and big ears.***The monster flaps his ears.***MONSTER****Where are you going, big goat?****BIG GOAT***(pointing to pizza sign)***I'm going to eat pizza.****MONSTER****No.***(pointing to himself, then to the big goat)***I'm going to eat you.***The big goat takes a step toward the monster. His footstep resounds.***TROMP!****BIG GOAT***(pointing to himself, then pizza sign)***No. I'm going to eat pizza.***The monster backs up a step, a little unnerved by this big goat.***MONSTER****No!***The big goat takes a step forward.***TROMP.****MONSTRUO****¡Rarrrr!****CHIVO GRANDE***(sin miedo)***Hola monstruo.***(señalando)***Tú tienes los ojos verdes...****MONSTRUO****Sí.****CHIVO GRANDE***(señalando)***...la nariz roja...****MONSTRUO****Sí.****CHIVO GRANDE****...los dientes amarillos...***Monstruo le enseña sus dientes.***CHIVO GRANDE****...y las orejas grandes.***Monstruo mueve sus orejas grandes.***MONSTRUO****¿Adónde vas, chivo grande?****CHIVO GRANDE***(señalando el letrero de la pizzería)***Voy a comer pizza.****MONSTRUO****No.***(señalándose a sí mismo y luego a Chivo Grande)***Te voy a comer.***Chivo Grande toma un paso para el frente hacia Monstruo. Su paso resuena.***CHIVO GRANDE***(señalándose a sí mismo y luego al letrero de la pizzería)***¡No! ¡Voy a comer pizza!***Monstruo da un paso para atrás, un poco acobardado por Chivo Grande.***MONSTRUO****¡No!***Chivo Grande da un paso al frente.*

BIG GOAT**Yes!***The monster backs up a step.***MONSTER****No!***The big goat takes a step forward.***TROMP.****BIG GOAT****Yes!***The monster takes a step backward, loses his balance, and falls off the bridge.***MONSTER***(o.c.)***Nooooooo!***We hear a SPLASH.***BIG GOAT****Yes! I am going to eat pizza!***The big goat continues across the bridge. TROMP TROMP TROMP. Monster's head emerges between the waves of "water".***MONSTER****Oh, my head!****SCENE 12. INT. PIZZA PARLOUR - DAY***The big goat enters. TROMP TROMP TROMP. His friends are eating pizza at a table. Others are sitting at other tables. The chef brings five hot pizzas to the table.***ALL****Pizza, pizza!****GIRL****Ay, ay, ay, they're hot!****GOATS****Hot!****GIRL****Five pizzas.****DOG VO****The goats have five pizzas.****CHIVO GRANDE****¡Sí!***Monstruo da un paso para atrás.***MONSTRUO****¡No!***Chivo Grande toma un paso para el frente.***CHIVO GRANDE****¡Sí!***Monstruo da un paso para atrás, pierde su equilibrio y se cae del puente.***MONSTRUO***(fuera de cámara)***¡Noooooo!***Oímos un chapoteo de agua.***CHIVO GRANDE****¡Sí! ¡Voy a comer pizza!***Chivo Grande continúa cruzando el puente. La cabeza de Monstruo sale del agua, entre las olas.***MONSTRUO****¡Ay, mi cabeza!****ESCENA 12. INTERIOR - PIZZERÍA - DÍA***Chivo Grande entra. Sus amigos están comiendo pizza en una mesa. Otros están sentados en otras mesas. El cocinero les trae cinco pizzas calientes a la mesa.***TODOS****¡Pizza, pizza!****NIÑA****¡Ay, ay, ay, están calientes!****CHIVOS****¡Calientes!****NIÑA****Cinco pizzas.****PERRO VO****Los chivos tienen cinco pizzas.**

GIRL**I have a cheese pizza.****SMALL GOAT***(pointing to wedge of cheese on pizza)***I like cheese.****GIRL****I have a tomato pizza.****MEDIUM GOAT***(pointing to a whole tomato on pizza)***I like tomatoes.***Big Goat picks a french fry off his french fry pizza.***GIRL****I have a french fry pizza.****CHIVO GRANDE****I like french fries.***All activity stops and everyone looks at the big goat.***ALL****French fries?! Ay caramba!****GIRL****No more, goats!****GOATS****Hot. Mmmm....***TRANSITION TO:**SCENE 13. INT. PLAYROOM - DAY**Dog closes the storybook.***DOG***(to camera)***And that is end of the story.****END OF 113.****NIÑA****Tengo una pizza con queso.****CHIVO PEQUEÑO***(señalando el pedazo de queso en la pizza)***Me gusta el queso.****NIÑA****Tengo una pizza con tomates.****CHIVO MEDIANO***(señalando al tomate entero en la pizza)***Me gustan los tomates.***Chivo Grande coge una papa frita de su pizza de papas fritas.***NIÑA****Tengo una pizza con papas fritas.****CHIVO GRANDE****Me gustan las papas fritas.***Toda la actividad para y todos miran a Chivo Grande.***TODOS****¡Las papas fritas?! ¡Ay caramba!****NIÑA****¡No más, chivos!****CHIVOS****Calientes. Mmmm....***TRANSICIÓN A:**ESCENA 13. INTERIOR - SALA DE JUEGOS - DÍA**Perro cierra el libro de cuentos.***PERRO***(a cámara)***Y ése es el fin del cuento.****FIN DE 113.**

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.